14 janvier 1875

un croquis de Gibbon à la fin

VENTE

Du Jeudi 14 Janvier 1875

A TROIS HEURES

HOTEL DROUOT, SALLE N° 9

# 54 TABLEAUX

PAR

# JOSEPH GIBBON

EXPOSITION PUBLIQUE

LE MERCREDI 13 JANVIER 1875

COMMISSAIRE-PRISEUR

Me CHARLES OUDART

31, rue Le Peletier

## CONDITIONS DE LA VENTE.

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront *cinq centimes par franc*, en sus des enchères, applicables aux frais.

---

L'Exposition mettant les Adjudicataires à même de se rendre compte de l'état et de la nature des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

# DÉSIGNATION

1. — Fâcheuse Rencontre. Salon de 1874.

2. — Bords de l'Aïr, environs de Genève.

3. — Bouffon jouant avec un perroquet.

4. — L'Amateur de tableaux.

5. — Matinée sur le lac de Genève.

6. — Blanchette.

7. — Bords de la Bresle, Normandie.

8. — Le Gué.

9. — Le Bord de l'Arno, environs de Florence.

10. — La Seine à Bougival.

11. — Les Sources du Pô à Pignerol.

12. — Oublies pour le roi... de pique.

13. — *Placida quies.*

14. — Lavoir au bord de la Seine.

15. — La Perte du Rhône à Collonge; effet de nuit.

16. — Nature morte.

17. — Le Val Meudon.

18. — La Vallée.

19. — Environs d'Abbeville.

20. — Les derniers Rayons de soleil.

21. — Village de Lancy, environs de Genève.

22. — Le Bois de la Batie, environs de Genève.

23. — Le Chemin de la Ferme, Normandie.

24. — Matinée au bois.

25. — Le Coteau.

26. — Soirée d'hiver, environs de Chambéry.

27. — La Promenade.

28. — L'Étang de Villeneuve.

29. — Le Bois de Meudon.

30. — Les Bûcherons.

31. — Environs de Versailles.

32. — Lisière de bois.

33. — Le Chemin au bois.

34. — Environs de Lausanne.

35. — Les dernières Feuilles.

36. — Le Facteur rural.

37. — La Seine à Caudebec.

38. — Les derniers beaux Jours.

39. — Le Bas-Meudon.

40. — Le Pont rustique.

41. — Peuplier au bord de l'eau.

42. — Bord de rivière.

43. — Environs de Clamart.

44. — Hiver.

45. — L'Ile Saint-Germain.

46. — La Fontaine de Vaucluse.

47. — Les Bords du Pô.

48. — Bords de la Dora, environs de Turin.

49. — Marquise.

50. — Ferme en Picardie.

51. — Le chemin des Peupliers, environs de Juvisy.

52. — Sous bois.

53. — L'Avenue.

54. — Nature morte.

PARIS. — J. CLAYE, IMPRIMEUR, 7, RUE SAINT-BENOIT. — [21]

IMPRIMERIE J. CLAYE
RUE SAINT BENOIT 7
LABOR
PARIS